

**XIX CONCURSO INTERNACIONAL**  
**DE DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA**  
***LUIS XIV***

**COREOGRAFÍA INDIVIDUAL**

**1. DATOS DE LA COREOGRAFÍA** (señalar con una X)

ESPECIALIDAD (rellenar sólo una casilla)	
Danza Clásica (sin puntas)	
Danza Clásica (con puntas)	
Danza Contemporánea	

CATEGORIA (rellenar sólo una casilla)	
Amateur Avanzado	
Semiprofesional	
Profesional	

**2. NOMBRE DEL COMPONENTE DE LA COREOGRAFÍA INDIVIDUAL** (indicar con letra el nombre y apellidos del componente)

Componente de la coreografía	
Componente	

**3. DATOS DE LA COREOGRAFÍA** (indicar con letra y número, según el caso)

Datos de la coreografía (obligatorio llenar todas las casillas)	
TÍTULO	
COREÓGRAFO	
MÚSICA	
COMPOSITOR	
DURACIÓN	

**4. ENTRADA A ESCENARIO** (marcar una de las dos opciones con una X)

	Entrada en silencio y suena la música	Suena la música y entrada al escenario
Entrada a escenario		

**5. BAILAR CON OBJETOS** (indicar si es el caso, solamente el tipo de objeto; si no, marcar con una X en la casilla SIN OBJETO)

La organización se permite el derecho de no permitir ciertos objetos que puedan dañar las instalaciones como: purpurina, pintura y/o pegamento, entre otros.

	CON OBJETO (indica tipo de objeto/s)	SIN OBJETO (marcar con una X)
Objetos de la coreografía		